

Министерство сельского хозяйства РФ
Мичуринский филиал
федерального государственного бюджетного образовательного учреждения высшего образования
«Брянский государственный аграрный университет»

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
учебного предмета
УП.03 «Родная литература»

Специальность

15.02.06 Монтаж, техническая эксплуатация и ремонт холодильно-компрессорных и теплонасосных машин и установок (по отраслям)

Брянск, 2024

ББК 74.57

Р 13

Согласована:

Зав. библиотекой

_____Ильютенко С.Н.

23.05.2024 г.

Рассмотрена и

рекомендована:

ЦМК общеобразовательных
дисциплин

Протокол № 9

от 23.05.2024 г.

Председатель ЦМК

_____Елаш В.В.

Утверждаю:

Заместитель директора по
учебной работе центра СПО

_____Панаскина Л.А.

23.05.2024 г.

Р 13

Рабочая программа учебного предмета УП.03 «Родная литература» /
Сост. В.В. Елаш. – Брянск: Мичуринский филиал ФГБОУ ВО Брянский ГАУ,
2024. – 20 с.

Рабочая программа является частью образовательной программы
подготовки специалистов среднего звена, выделенной из вариативной части
часов, предусмотренных в ФГОС СПО по специальности 15.02.06 Монтаж,
техническая эксплуатация и ремонт холодильно-компрессорных и
теплонасосных машин и установок (по отраслям).

Организация-разработчик: Мичуринский филиал ФГБОУ ВО
Брянский ГАУ

Печатается по решению методического совета Мичуринского филиала
ФГБОУ ВО Брянский ГАУ

ББК 74.57

© Елаш В.В., 2024

© Мичуринский филиал ФГБОУ ВО
Брянский ГАУ, 2024

СОДЕРЖАНИЕ

1. Общая характеристика рабочей программы учебного предмета	4
2. Структура и содержание учебного предмета	9
3. Условия реализации рабочей программы учебного предмета	17
4. Контроль и оценка результатов освоения рабочей программы учебного предмета	19

1. ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

1.1. Место учебного предмета в структуре основной образовательной программы

Рабочая программа учебного предмета «Родная литература» является обязательной частью общеобразовательного цикла образовательной программы СПО - Программы подготовки специалистов среднего звена по специальности 15.02.06 Монтаж, техническая эксплуатация и ремонт холодильно-компрессорных и теплонасосных машин и установок (по отраслям).

1.2. Цели и планируемые результаты освоения рабочей программы учебного предмета

1.2.1. Цели рабочей программы учебного предмета

Содержание рабочей программы учебного предмета «Родная литература» направлено на достижение следующих целей:

- воспитание и развитие личности, способной понимать и эстетически воспринимать произведения родной литературы и обладающей гуманистическим мировоззрением, общероссийским гражданским сознанием и национальным самосознанием, чувством патриотизма и гордости от принадлежности к многонациональному народу России;
- осознание исторической преемственности поколений, формирование причастности к свершениям и традициям своего народа и ответственности за сохранение русской культуры;
- формирование познавательного интереса к родной литературе, воспитание ценностного отношения к ней как хранителю историко-культурного опыта народов Российской Федерации, включение обучающегося в культурно-языковое поле своего народа и приобщение к его культурному наследию; развитие представлений о специфике родной литературы в ряду других искусств, культуры читательского восприятия художественного текста, понимания авторской позиции, исторической и эстетической обусловленности литературного процесса; образного мышления, художественного вкуса;
- формирование общего представления об историко-литературном процессе; обогащение активного и потенциального словарного запаса, развитие у обучающихся культуры владения родным языком во всей полноте его функциональных возможностей;
- освоение текстов художественных произведений в единстве содержания и формы, основных историко-литературных сведений и теоретико-литературных понятий, совершенствование умений анализа и интерпретации литературного произведения как художественного целого в его историко-литературной обусловленности с использованием теоретико-литературных знаний; написания сочинений различных типов;

- развитие у обучающихся критического мышления, интеллектуальных и творческих способностей, необходимых для успешной социализации и самореализации личности в многонациональном российском государстве;
- овладение умениями применять полученные знания для объяснения явлений окружающего мира, восприятия информации литературного и общекультурного содержания, получаемой из СМИ, ресурсов Интернета, специальной и научно-популярной литературы.

1.2.2. Планируемые результаты освоения рабочей программы учебного предмета в соответствии с ФГОС СОО

Освоение содержания учебного предмета «Родная литература» обеспечивает достижение обучающимися следующих **личностных** результатов:

ЛР 1	Гражданское воспитание:
ЛР 1.1	- осознание своих конституционных прав и обязанностей, уважение закона и правопорядка
ЛР 1.2	- принятие традиционных национальных, общечеловеческих гуманистических и демократических ценностей
ЛР 1.3	- готовность противостоять идеологии экстремизма, национализма, ксенофобии, дискриминации по социальным, религиозным, расовым, национальным признакам
ЛР 1.4	- готовность вести совместную деятельность в интересах гражданского общества, участвовать в самоуправлении в общеобразовательной организации и детско-юношеских организациях
ЛР 1.5	- умение взаимодействовать с социальными институтами в соответствии с их функциями и назначением
ЛР 1.6	- готовность к гуманитарной и волонтерской деятельности
ЛР 2	Патриотическое воспитание:
ЛР 2.1	- сформированность российской гражданской идентичности, патриотизма, уважения к своему народу, чувства ответственности перед Родиной, гордости за свой край, свою Родину, свой язык и культуру, прошлое и настоящее многонационального народа России
ЛР 2.2	- ценностное отношение к государственным символам, историческому и природному наследию, памятникам, традициям народов России, достижениям России в науке, искусстве, спорте, технологиях и труде
ЛР 2.3	- идейная убежденность, готовность к служению и защите Отечества, ответственность за его судьбу
ЛР 3	Духовно-нравственное воспитание:
ЛР 3.1	- осознание духовных ценностей русского народа; сформированность нравственного сознания, этического поведения
ЛР 3.2	- способность оценивать ситуацию и принимать осознанные решения, ориентируясь на морально-нравственные нормы и ценности
ЛР 3.3	- осознание личного вклада в построение устойчивого будущего
ЛР 3.4	- ответственное отношение к своим родителям и (или) другим членам семьи, созданию семьи на основе осознанного принятия ценностей семейной жизни в соответствии с традициями народов России
ЛР 4	Эстетическое воспитание:
ЛР 4.1	- эстетическое отношение к миру, включая эстетику быта, научного и технического творчества, спорта, труда и общественных отношений
ЛР 4.2	- способность воспринимать различные виды искусства, традиции и творчество своего

	и других народов, ощущать эмоциональное воздействие искусства
ЛР 4.3	- убежденность в значимости для личности и общества отечественного и мирового искусства, этнических культурных традиций и народного творчества
ЛР 4.4	- готовность к самовыражению в разных видах искусства, стремление проявлять качества творческой личности
ЛР 5	Физическое воспитание:
ЛР 5.1	- сформированность здорового и безопасного образа жизни, ответственного отношения к своему здоровью
ЛР 6	Трудовое воспитание:
ЛР 6.1	- готовность к активной деятельности технологической и социальной направленности, способность инициировать, планировать и самостоятельно выполнять такую деятельность
ЛР 6.2	- интерес к различным сферам профессиональной деятельности, умение совершать осознанный выбор будущей профессии и реализовывать собственные жизненные планы
ЛР 6.3	- готовность и способность к образованию и самообразованию на протяжении всей жизни
ЛР 7	Экологическое воспитание:
ЛР 7.1	- сформированность экологической культуры, понимание влияния социально-экономических процессов на состояние природной и социальной среды, осознание глобального характера экологических проблем
ЛР 8	Ценность научного познания:
ЛР 8.1	- сформированность мировоззрения, соответствующего современному уровню развития науки и общественной практики, основанного на диалоге культур, способствующего осознанию своего места в поликультурном мире
ЛР 8.2	- совершенствование языковой и читательской культуры как средства взаимодействия между людьми и познания мира
ЛР 8.3	- осознание ценности научной деятельности, готовность осуществлять проектную и исследовательскую деятельность индивидуально и в группе

Освоение содержания учебного предмета «Родная литература» обеспечивает достижение обучающимися следующих **метапредметных** результатов:

	Овладение универсальными учебными познавательными действиями:
МР 1	<i>а) базовые логические действия:</i>
МР 1.1	- самостоятельно формулировать и актуализировать проблему, рассматривать ее всесторонне
МР 1.2	- определять цели деятельности, задавать параметры и критерии их достижения
МР 1.3	- выявлять закономерности и противоречия в рассматриваемых явлениях
МР 1.4	- развивать креативное мышление при решении жизненных проблем
МР 2	<i>б) базовые исследовательские действия:</i>
МР 2.1	- владеть навыками учебно-исследовательской и проектной деятельности, навыками разрешения проблем
МР 2.2	- способность и готовность к самостоятельному поиску методов решения практических задач, применению различных методов познания
МР 2.3	- овладение видами деятельности по получению нового знания, его интерпретации, преобразованию и применению в различных учебных ситуациях, в том числе при создании учебных и социальных проектов
МР 2.4	- формирование научного типа мышления, владение научной терминологией, ключевыми понятиями и методами
МР 2.5	- осуществлять целенаправленный поиск переноса средств и способов действия в профессиональную среду
МР 3	<i>в) работа с информацией:</i>

MP 3.1	- владеть навыками получения информации из источников разных типов, самостоятельно осуществлять поиск, анализ, систематизацию и интерпретацию информации различных видов и форм представления
MP 3.2	- создавать тексты в различных форматах с учетом назначения информации и целевой аудитории, выбирая оптимальную форму представления и визуализации
MP 3.3	- оценивать достоверность, легитимность информации, ее соответствие правовым и морально-этическим нормам
MP 3.4	- использовать средства информационных и коммуникационных технологий в решении когнитивных, коммуникативных и организационных задач с соблюдением требований эргономики, техники безопасности, гигиены, ресурсосбережения, правовых и этических норм, норм информационной безопасности
MP 3.5	- владеть навыками распознавания и защиты информации, информационной безопасности личности
	Овладение универсальными коммуникативными действиями:
MP 4	а) общение:
MP 4.1	- осуществлять коммуникации во всех сферах жизни
MP 4.2	- распознавать невербальные средства общения, понимать значение социальных знаков, распознавать предпосылки конфликтных ситуаций и смягчать конфликты
MP 4.3	- развернуто и логично излагать свою точку зрения с использованием языковых средств
MP 5	б) совместная деятельность:
MP 5.1	- понимать и использовать преимущества командной и индивидуальной работы
MP 5.2	- принимать цели совместной деятельности, организовывать и координировать действия по ее достижению: составлять план действий, распределять роли с учетом мнений участников обсуждать результаты совместной работы
MP 5.3	- координировать и выполнять работу в условиях реального, виртуального и комбинированного взаимодействия
MP 5.4	- осуществлять позитивное стратегическое поведение в различных ситуациях, проявлять творчество и воображение, быть инициативным
	Овладение универсальными регулятивными действиями:
MP 6	а) самоорганизация:
MP 6.1	- самостоятельно осуществлять познавательную деятельность, выявлять проблемы, ставить и формулировать собственные задачи в образовательной деятельности и жизненных ситуациях
MP 6.2	- самостоятельно составлять план решения проблемы с учетом имеющихся ресурсов, собственных возможностей и предпочтений
MP 6.3	- давать оценку новым ситуациям
MP 6.4	- способствовать формированию и проявлению широкой эрудиции в разных областях знаний, постоянно повышать свой образовательный и культурный уровень
MP 7	б) самоконтроль:
MP 7.1	- использовать приемы рефлексии для оценки ситуации, выбора верного решения
MP 7.2	- уметь оценивать риски и своевременно принимать решения по их снижению
MP 8	в) эмоциональный интеллект, предполагающий сформированность:
MP 8.1	- внутренней мотивации, включающей стремление к достижению цели и успеху, оптимизм, инициативность, умение действовать, исходя из своих возможностей
MP 8.2	- эмпатии, включающей способность понимать эмоциональное состояние других, учитывать его при осуществлении коммуникации, способность к сочувствию и сопереживанию
MP 8.3	- социальных навыков, включающих способность выстраивать отношения с другими людьми, заботиться, проявлять интерес и разрешать конфликты
MP 8.4	- готовность к саморазвитию, самостоятельности и самоопределению
	- овладение навыками учебно-исследовательской, проектной и социальной деятельности
MP 9	г) принятие себя и других людей:

МР 9.1	- принимать себя, понимая свои недостатки и достоинства
МР 9.2	- принимать мотивы и аргументы других людей при анализе результатов деятельности
МР 9.3	- признавать свое право и право других людей на ошибки
МР 9.4	- развивать способность принимать мир с позиции другого человека

Освоение содержания учебного предмета «Родная литература» обеспечивает достижение обучающимися следующих **предметных** результатов:

ПР 1	сформированность представлений о роли и значении родной литературы в жизни человека и общества; включение в культурно-языковое поле родной литературы и культуры, воспитание ценностного отношения к родному языку и родной литературе как носителям культуры своего народа
ПР 2	осознание тесной связи между языковым, литературным, интеллектуальным, духовно-нравственным становлением личности; понимание родной литературы как художественного отражения традиционных духовно-нравственных российских и национально-культурных ценностей
ПР 3	сформированность устойчивой мотивации к систематическому чтению на родном языке как средству познания культуры своего народа и других культур на основе многоаспектного диалога, уважительного отношения к ним как форме приобщения к литературному наследию и через него к сокровищам отечественной и мировой культуры
ПР 4	понимание родной литературы как особого способа познания жизни, культурной самоидентификации; сформированность чувства причастности к истории, традициям своего народа и осознание исторической преемственности поколений
ПР 5	владение основными фактами жизненного и творческого пути национальных писателей и поэтов; знание и понимание основных этапов развития национальной литературы, ключевых проблем произведений родной литературы, сопоставление их с текстами русской и зарубежной литературы, затрагивающими общие темы или проблемы
ПР 6	умение выявлять идейно-тематическое содержание произведений родной литературы разных жанров с использованием различных приемов анализа и понятийного аппарата теории литературы; владение умениями познавательной, учебной проектно-исследовательской деятельности
ПР 7	сформированность умения интерпретировать изученные и самостоятельно прочитанные произведения родной литературы на историко-культурной основе, сопоставлять их с произведениями других видов искусств, в том числе с использованием информационно-коммуникационных технологий; владение умением использовать словари и справочную литературу, опираясь на ресурсы традиционных библиотек и электронных библиотечных систем
ПР 8	сформированность представлений об изобразительно-выразительных возможностях языка родной литературы и умений самостоятельного смыслового и эстетического анализа художественных текстов
ПР 9	владение умением создавать самостоятельные письменные работы разных жанров (развернутые ответы на вопросы, рецензии на самостоятельно прочитанные произведения, сочинения, эссе, доклады, рефераты и другие работы)

2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

2.1. Объем учебного предмета и виды учебной работы

Вид учебной работы	Объем часов
Объем образовательной программы учебного предмета	39
в т.ч.	
1. Основное содержание	31
в т.ч.	
теоретическое обучение	7
практические занятия	24
2. Профессионально-ориентированное содержание	6
в т.ч.	
теоретическое обучение	–
практические занятия	6
Промежуточная аттестация (дифференцированный зачет)	2

2.2. Тематический план и содержание учебного предмета

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала, практические занятия	Объем часов	Формируемые результаты обучения
1	2	3	4
ОСНОВНОЕ СОДЕРЖАНИЕ			
Введение	Содержание учебного материала Введение в родную литературу. Общая характеристика учебного предмета Родная литература, его самобытность, целостность и гуманизм. Периоды развития родной литературы и ее общественное значение. Связь с другими учебными предметами и родным краем.	2	ЛР 1-8 МР 1-9 ПР 1-4
Раздел 1. От фольклора – к литературе		8	
Тема 1.1 Фольклор Брянщины как пример исторической памяти народа.	Содержание учебного материала Фольклор Брянщины. Пословицы и поговорки Брянской области как пример исторической памяти народа. Основные темы пословиц и поговорок Брянской области. Героические былины. <i>Для чтения и обсуждения.</i> Пословицы и поговорки Брянской области (по выбору преподавателя и обучающихся). Былина «Илья Муромец и Соловей-Разбойник».	1	ЛР 1-8 МР 1-9 ПР 1-4 ПР 6-8
	Практические занятия Чтение и анализ пословиц, поговорок и былины. Подбор или выполнение иллюстраций (в любой технике) с обоснованием текстом.	1	
Тема 1.2 Следы Брянщины в «Слове о полку Игореве».	Содержание учебного материала Русь времен «Слова о полку Игореве». История создания и судьба произведения. Литературные переводы и краткое содержание произведения. Связь с брянской землей. Характеристика князя Всеволода и его дружины. Образ Бояна. Образ		ЛР 1-8 МР 1-9 ПР 1-4 ПР 6-9

	<p>Русской Земли. Образ автора. Женские образы как новое явление древнерусской литературы. Новаторство автора. Значение «Слова о полку Игореве». Отражение образов «Слова о полку Игореве» в литературе, живописи, музыке. Произведения брянских поэтов на темы «Слова о полку Игореве». <i>Для чтения и обсуждения.</i> «Слово о полку Игореве».</p>		
	Практические занятия	2	
	Работа с избранными эпизодами произведения.		
<p>Тема 1.3 Брянцы в Куликовской битве: «Сказание о Мамаевом побоище», «Задонщина».</p>	Содержание учебного материала		<p>ЛР 1-8 МР 1-9 ПР 1-4 ПР 6-9</p>
	<p>Подготовка к Куликовскому сражению и краткое описание битвы. Брянцы – участники сражения, их описание в «Сказании о Мамаевом побоище». Время создания «Сказания...», сюжет и его художественные особенности. Эпизоды, характеризующие Александра Пересвета и брянских князей. Героизм русских воинов, в т.ч. и брянской дружины.</p> <p>Сказка о Мамае Безбожном. «Задонщина», время создания и авторский замысел. Художественные особенности произведения. Сходства и различия в описании подвига Пересвета в «Задонщине» и «Сказании о Мамаевом побоище», изображение брянских князей в поэме. Отображение обоих произведений в литературе, живописи, музыке. Брянские поэты о Куликовской битве.</p> <p><i>Для чтения и обсуждения.</i> «Сказание о Мамаевом побоище», «Задонщина».</p>		
	Практические занятия	2	
	Работа с избранными эпизодами произведений. Составление сравнительной таблицы.		
<p>Тема 1.4 Г.И. Добрынин и Г.С. Винский – писатели-мемуаристы Брянщины. А. Погорельский, С.Е. Раич и Н.П. Брусилов – великие воспитатели Брянщины.</p>	Содержание учебного материала	1	<p>ЛР 1-8 МР 1-9 ПР 1-9</p>
	<p>Гавриил Иванович Добрынин (1752 – 1824). Основные сведения из жизни Г. И. Добрынина. Его работа над «Истинным повествованием», его публикация и оценка в критике и литературоведении. Своеобразие литературного таланта Добрынина. Изображение быта и нравов русского духовенства, чиновников и помещиков. Добрынин – вольнодумец. Формирование Добрынина как личности. «Истинное повествование» и современная ему литература.</p> <p>Григорий Степанович Винский (1752 – 1819). Основные сведения о жизни Винского и его мемуарах. Автобиографические записки «Мое время». Почеп в записках Винского. Обучение и воспитание детей в XVIII веке. Критическое изображение правления Екатерины II. Антиклерикальные и антикрепостнические</p>		

	суждения Винского. <i>Для чтения и обсуждения.</i> «Истинное повествование, или Жизнь Гавриила Добрынина, им самим написанная в Могилеве и в Витебске» Г.И. Добрынина и «Мое время» Г.С. Винского (отрывки). Н.П. Брусилов – издатель «Журнала российской словесности». А. Погорельский (А.А. Перовский) – воспитатель А.К. Толстого. «Черная курица, или Подземные жители» – первое авторское произведение литературы для детей на русском языке. С.Е. Раич – воспитатель Ф.И. Тютчева.		
	Практические занятия	1	
	Работа с информационными ресурсами: подготовка в группах сообщений различного формата (презентация, буклет, постер, коллаж, видеоролик и др.).		
Раздел 2. Родная литература XIX века		8	
Тема 2.1 Овстуг в жизни и творчестве Ф.И. Тютчева. Земляки о великом поэте.	Содержание учебного материала		ЛР 1-8 МР 1-9 ПР 1-9
	Федор Иванович Тютчев (1803 – 1873). Жизненный и творческий путь Ф.И. Тютчева. Тютчев и Овстуг. Природа в изображении Тютчева. Философская лирика. Гражданская позиция поэта. Эпиграммы. Любовная лирика. Денисьевский цикл. Брянские поэты о великом земляке. <i>Для чтения и обсуждения.</i> Стихотворения «Неохотно и несмело...», «Есть в осени первоначальной...», «Чародейкою Зимою...», «В небе тают облака...», «В деревне», «Итак, опять увиделся я с вами...», «Эти бедные селенья...», «Над этой темною толпой...», «Вот от моря и до моря...», «О, не тревожь меня укорой справедливой!..», «Не говори: меня он, как и прежде, любит...», «Не раз ты слышала признанье...», «Я очи знал, – о, эти очи!..», «Я не ценю красот природы...», «Чему бы жизнь нас не учила...», «Наш век», «Две силы есть – две роковые силы...», «По дороге во Вщиж», «Фонтан», «Славянам» («Они кричат, они грозятся...»).		
	Практические занятия	2	
	Чтение и анализ стихотворений; подготовка литературно-музыкальной композиции на стихи поэта.		
Тема 2.2 Жизненный и творческий путь А.К. Толстого. Красный Рог в жизни писателя.	Содержание учебного материала		ЛР 1-8 МР 1-9 ПР 1-9
	Алексей Константинович Толстой (1817 – 1875). Жизненный и творческий путь А.К. Толстого. Красный Рог в жизни Толстого. Роль С.А. Миллер в жизни Толстого. Идеино-тематические и художественные особенности лирики Толстого. Исторические произведения		

	Толстого. Многожанровость наследия Толстого. Сатирическое мастерство Толстого. Для чтения и обсуждения. Стихотворения: «Ты знаешь край, где все обильем дышит...», «Тщетно, художник, ты мнишь, что творений своих ты создатель!...», «Меня во мраке и в пыли...», «Двух станов не боец, но только гость случайный...», «Против течения», «Средь шумного бала, случайно...», «Колокольчики мои, цветики степные...», «Когда природа вся трепещет и сияет...», «Слеза дрожит в твоём ревнивом взоре...», «Не верь мне, друг, когда в избытке горя...», «Минула страсть, и пыл её тревожный...», «Не ветер, вея с высоты...», «Вот уж снег последний в поле тает...», «Прозрачных облаков спокойное движенье...», «Земля цвела. В лугу, весной одетом...». Роман «Князь Серебряный». Баллады и былины.		
	Практические занятия	2	
	Чтение и анализ стихотворений. Работа с образным и эмоциональным строем лирических произведений А.К. Толстого.		
Тема 2.3 Н.А. Вормс. Биография и творческая справка. Основные мотивы лирики.	Содержание учебного материала		ЛР 1-8 МР 1-9 ПР 1-9
	Николай Александрович Вормс (1854 – 1870). Основные сведения из жизни Н.А. Вормса. Революционные взгляды Вормса. Вормс и Некрасовский «Современник». Сотрудничество с «Колоколом» Герцена: статья «Белый террор». Для чтения и обсуждения. Стихотворения «Из родного захолустья», «Поэту», «Он в дырявых пеленках лежал...», «Разбитая кукла», «Первый гром, первый дождь благодатный...», «Спой-ка песню, милая...».		
	Практические занятия	2	
	Чтение и анализ стихотворений. Создание портрета лирического героя поэзии Н.А. Вормса. Составление словарика устаревших и непонятных слов.		
Тема 2.4 Жизнь пореформенной деревни в творчестве Р.В. Радонежской. Вклад Е.П. Карпова в драматургию.	Содержание учебного материала		ЛР 1-8 МР 1-9 ПР 1-9
	Р.В. Радонежская о жизни пореформенной деревни. Е.П. Карпов – драматург и режиссер.		
	Практические занятия	2	
	Работа с информационными ресурсами: подготовка в группах сообщений различного формата (презентация, буклет, постер, коллаж, видеоролик и др.).		
Раздел 3. Родная литература XX века		12	
Тема 3.1 Биографические и творческие связи К.Г. Паустовского и Д.	Содержание учебного материала		ЛР 1-8 МР 1-9 ПР 1-9
	Факты посещения К.Г. Паустовским Брянска и его окрестностей. Брянский край в автобиографической повести «Далекие годы».		

<p>Андреева с Брянщиной.</p>	<p>Глава «Брянские леса». Причины посещения Брянщины юным К. Паустовским. Формирование у будущего писателя огромной любви к средней полосе России, ее природе и людям. Глава «Липовый цвет». Способы создания реалистических картин природы: описания с использованием точных названий растений, животных, птиц, рыб, насекомых. Поэтичность пейзажей К.Г. Паустовского. Отражение брянской природы в лирике Д. Андреева.</p>		
	<p>Практические занятия</p>	<p>2</p>	
	<p>Работа с отрывками прозаических произведений. Подбор или выполнение иллюстраций (в любой технике) с обоснованием текстом.</p>		
<p>Тема 3.2 Тема Великой Отечественной войны в творчестве брянских писателей.</p>	<p>Содержание учебного материала</p>	<p>1</p>	<p>ЛР 1-8 МР 1-9 ПР 1-9</p>
	<p>Фольклор Брянщины: тема партизанской славы в пословицах, песни и частушки брянских партизан. Причины появления мемуарно-художественных произведений. Жизненный путь Д.Н. Медведева. Показ в его романе «Сильные духом» героической борьбы советского народа против фашистских захватчиков. Документальная повесть И. Афроимова «Город, где стреляли дома». Великая Отечественная война в творчестве брянских поэтов. Изображение войны как кровавого преступления против человечества. Проблема памяти. Образ воина-освободителя. Тема любви к Родине. Судьба военного поколения. Обзор творчества И.А. Швеца, В.П. Парыгина, Л.А. Мирошина, А.Т. Менькова.</p>		
	<p>Практические занятия</p>	<p>3</p>	
	<p>Чтение и анализ пословиц, частушек, песен брянских партизан, стихотворений о ВОВ, избранных эпизодов романа «Сильные духом» Д.Н. Медведева и повести «Город, где стреляли дома» И.Л. Афроимова. Подбор или выполнение иллюстраций (в любой технике) с обоснованием текстом.</p>		
<p>Тема 3.3 Обзор родной литературы второй половины XX века.</p>	<p>Содержание учебного материала</p>	<p>1</p>	<p>ЛР 1-8 МР 1-9 ПР 1-9</p>
	<p>Обзор жизни и творчества Г.В. Метельского. Повесть «Листья дуба» – его дань Стародубщине, раздумья о прошлом, настоящем и будущем родной земли. Метельский – журналист. Жизненный и творческий путь Н.М. Грибачева и Е.М. Винокурова. Их роль в развитии брянской литературы. Литературоведческие работы. Разноплановость и разножанровость творчества. Краткий очерк жизни и творчества</p>		

	Н.И. Рыленкова. Человек и природа в лирике поэта. Творчество литературоведа Г.И. Стафеева.		
	Практические занятия	1	
	Работа с информационными ресурсами: подготовка в группах сообщений различного формата (презентация, буклет, постер, коллаж, видеоролик и др.).		
Тема 3.4 По страницам великой жизни: В.Д. Динабургский.	Содержание учебного материала		ЛР 1-8 МР 1-9 ПР 1-9
	Валентин Давыдович Динабургский (1922 – 2018). Этапы жизненного пути. Война в жизни и творчестве В. Динабургского. Динабургский – создатель парка им. А.К. Толстого. Стихи и краеведческая работа. Уголок В. Динабургского в краеведческом музее Брянского района. Для чтения и обсуждения. Стихотворения «На лету оборвалась фраза», «Солдатские души бессмертны...», «Солдат не вернулся домой», «О себе», «Наш дом», «Утопает в каштанах цветущий бульвар», «Мой город», «Черные ромашки», «Здравствуй, Брянск!». Сборник поэзии и прозы «Когда умирают деревья».		
	Практические занятия	2	
	Подготовка материала о биографии В.Д. Динабургского в виде ленты времени / презентации / видеоролика / постера / коллажа и т.п. Чтение и анализ стихотворений.		
Тема 3.5 Жизненный и творческий путь П.Л. Проскурина и Н.А. Мельникова.	Содержание учебного материала		ЛР 1-8 МР 1-9 ПР 1-9
	Петр Лукич Проскурин (1928 – 2001). Биографические сведения о писателе. Связь с брянской землей и городом. Первые рассказы и повести. Роман «Судьба». Образ Захара Дерюгина. Послевоенная деревня в творчестве Проскурина. Последние произведения постперестроечного периода. Роман «Число зверя». Мемориальный кабинет П.Л. Проскурина в Брянском литературном музее. Для чтения и обсуждения. Стихотворения «У последней двери», «Счастье ожидания», «Боль освобождения», «Кружится лист», «Свет неугасимый». Роман «Судьба».		
	Николай Алексеевич Мельников (1966 – 2006). Жизненный и творческий путь Н.А. Мельникова. Высокая гражданская позиция и православное мировоззрение в творчестве поэта. «Русский крест» – поэма о настоящих и грядущих судьбах России. Для чтения и обсуждения. Стихотворения «Поставьте памятник деревне», «Поле Куликово», «Песня Победы», «Русские мальчишки», «Сирень», «Дожди», «Пророк», «Письмо», «Тоска». Поэма «Русский крест».		

	Практические занятия	2	
	Чтение и анализ стихотворений П.Л. Проскурина и Н.А. Мельникова. Написание рецензии на экранизации произведений П.Л. Проскурина и Н.А. Мельникова.		
Раздел 4. Родная литература сегодня		1	
Тема 4.1 Современное состояние родной литературы. Литературная жизнь на Брянщине сегодня.	Содержание учебного материала	1	ЛР 1-8 МР 1-9 ПР 1-4
	Литературные праздники, премии Брянщины. Деятельность Брянской областной общественной писательской организации Союза писателей России. Вечные темы в лирике Л.С. Ашеко, В.В. Володина, А.С. Остроухова, В.И. Холина. Изображение родного края в лирике Ю.И. Кравцова, И.М. Радченко, А.А. Прудникова, Ю. Сальникова. Нравственная ответственность человека за свой выбор в творчестве П. Любестовского (П.П. Кузнецова). Тема Великой Отечественной войны в прозе М.М. Атаманенко, Н.Г. Савиной, Г. Соболева. Жанр сказа в творчестве Ю.Е. Лодкина и Л.Л. Семенищенковой.		
ПРИКЛАДНОЙ МОДУЛЬ			
Раздел 5. Профессионализм в профессии		6	
Тема 5.1 Профессиональная периодика.	Профессионально-ориентированное содержание		ЛР 1-8 МР 1-9 ПР 1 ПР 9
	Знакомство с профессиональными журналами.		
	Практические занятия	2	
	Написание сочинения «Зачем нужно регулярно просматривать специализированный журнал?».		
Тема 5.2 Профессиональный диалог как средство характеристики человека.	Профессионально-ориентированное содержание		ЛР 1-8 МР 1-9 ПР 1-4 ПР 7-9
	Вербальные средства коммуникации в ситуациях бытового, делового и профессионального общения. Отличие профессионального диалога от делового, бытового. Стилистические группы слов. Роль диалога в профессиональной деятельности. Требования к профессиональному диалогу.		
	Практические занятия	2	
	Создание проблемной ситуации: нужен ли профессиональный диалог? Чтение и анализ диалогов; создание рекомендаций к составлению профессионального диалога; работа (в парах) над созданием «профессионального диалога» (в соответствии с будущей профессией / специальностью) в различных ситуациях: «специалист – руководитель», «клиент – специалист», «специалист – специалист».		
Тема 5.3 Поэты и прозаики Брянщины о	Профессионально-ориентированное содержание		ЛР 1-8 МР 1-9 ПР 1-4
	Дискуссия на основе высказываний писателей о		

профессионализме и профессионалах своего дела.	профессионализме и профессионалах своего дела и работы с информационными ресурсами.		ПР 7-9
	Практические занятия	2	
	Анализ высказываний писателей родного края о профессионализме и профессионалах своего дела; групповая работа с информационными ресурсами: поиск информации, подготовка сообщений, участие в дискуссии.		
Промежуточная аттестация (дифференцированный зачет)		2	ЛР 1-8 МР 1-9 ПР 1-9
Всего:		39	

3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

3.1. Материально-технические условия реализации рабочей программы учебного предмета

Для реализации рабочей программы учебного предмета предусмотрены следующие специальные помещения: кабинет русского языка и литературы № 32, мультимедийный кабинет № 30, лаборатория информатики и информационных технологий в профессиональной деятельности № 25.

Кабинет русского языка и литературы № 32

Учебная аудитория для проведения учебных, практических занятий, для групповых и индивидуальных консультаций, для текущего контроля и промежуточной аттестации.

Стол и стул для преподавателя, столы и стулья для обучающихся, доска, трибуна, комплект презентаций, стенды, видеоматериалы, комплекты портретов, учебно-методический комплекс «Родная литература».

Мультимедийный кабинет № 30

Учебная аудитория для проведения учебных занятий, для групповых и индивидуальных консультаций, для текущего контроля.

Стол и стулья для обучающихся, стол и стул для преподавателя. Система 87" ActivBoard 387 Pro Mount DLP на отдельном настенном креплении, ПО ActivInspire (+ встроенные колонки и проектор). Ноутбук (ПЭВМ hp 650 <C5C49EA#ABC> i3 2328M /4/320/ DVD-RW/WiFi/BT/ Win8Pro/15.672,32 кг) с выходом в сеть Интернет и программным обеспечением: Microsoft Windows 7 (Контракт №0327100004511000026-45788 от 06.06.2011), LibreOffice (бесплатное\свободно распространяемое), Яндекс Браузер (бесплатное\свободно распространяемое), MathCad Edu (договор 06-1113 от 15.11.2013).

Лаборатория информатики и информационных технологий в профессиональной деятельности № 25

Учебная аудитория для проведения учебных, практических занятий, для текущего контроля.

Стол и кресло для преподавателя, столы и кресла для обучающихся, персональные компьютеры ИТР Business – 15 шт. с выходом в сеть Интернет и программным обеспечением: MS Windows 10 (контракт №112 от 30.07.2015), 1С: Предприятие 8(лицензионный договор 2205 от 17.06.2015), LibreOffice (бесплатное\свободно распространяемое), Яндекс.Браузер (бесплатное\свободно распространяемое), Наш Сад 10(контракт №ССГ_БР-542 от 04.10.2017), GIMP (бесплатное\свободно распространяемое), Inkscape Project (бесплатное\свободно распространяемое), СПС Консультант Плюс(договор 5329-С от 01.06.2015), Налогоплательщик ЮЛ(бесплатное\свободно распространяемое), Экономический анализ 4.0(договор 2007\158 от 23.10.07), MathCad Edu, Ramus Educational (бесплатное\свободно распространяемое), Bizagi Modeler(бесплатное\свободно распространяемое), 7 Zip (бесплатное\свободно распространяемое).

Помещения кабинетов и лаборатории соответствуют требованиям Санитарно-

эпидемиологических правил и нормативов (СанПиН 2.4.2 №178-02): оснащено типовым оборудованием, в том числе специализированной учебной мебелью и средствами обучения, необходимыми для выполнения требований к уровню подготовки обучающихся.

3.2. Информационное обеспечение реализации рабочей программы учебного предмета

Основные источники (ОИ):

1. Сергачева, О. В., Родная (русская) литература XX-XXI веков : учебник / О. В. Сергачева. — Москва : КноРус, 2023. — 638 с. — ISBN 978-5-406-11083-6. — URL: <https://book.ru/book/948574> . — Текст : электронный.

2. Родная литература : учеб. пособ. / В. В. Елаш. – Брянск: Брянский ГАУ, 2023. – 236 с.

3. Хрестоматия по родной литературе : учебное пособ. / Сост. В. В. Елаш. – Брянск : Брянский ГАУ, 2023. – 200 с.

Дополнительные источники (ДИ):

1. Толстой, А. К. Князь Серебряный / Толстой А. К. - М: Художественная классика, 2022 . — 177 с. — URL: <https://book.ru/book/901573> . — Текст : электронный.

2. Тютчев, Ф. И. Полное собрание стихотворений / Тютчев Ф. И. - М. :Художественная классика, 2022. — 659 с. — URL: <https://book.ru/book/933353> . — Текст : электронный

3. Методические указания по изучению учебного предмета Родная литература : учебно-методическое пособ. / Сост. В. В. Елаш. – Брянск : Брянский ГАУ, 2023. – 40 с.

Интернет-ресурсы (И-Р):

1. Библиотека Максима Мошкова [Электронный ресурс]: сайт // Режим доступа: <http://lib.ru/>. – Заглавие с экрана.

2. Брянский край. Брянская областная научная универсальная библиотека им. Ф.И. Тютчева [Электронный ресурс]: сайт // Режим доступа: <http://libryansk.ru/>. – Заглавие с экрана.

3. Великие писатели. Сайт Библиотекарь.Ру [Электронный ресурс]: сайт // Режим доступа: <http://www.bibliotekar.ru/>. – Заглавие с экрана.

4. Краеведение. Центральная городская библиотека имени П.Л. Проскурина [Электронный ресурс]: сайт // Режим доступа: <http://библиотека32.рф/>. – Заглавие с экрана.

5. Литература. Сайт интересных историй об известных личностях, биографии, юмористические рассказы, фото и видео [Электронный ресурс]: сайт // Режим доступа: <http://www.people.su.> – Заглавие с экрана.

4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

Результаты обучения	Формы и методы оценки
<p>Личностные результаты:</p> <p>ЛР 1 Гражданское воспитание: ЛР 1.1, ЛР 1.2, ЛР 1.3, ЛР 1.4, ЛР 1.5, ЛР 1.6 ЛР 2 Патриотическое воспитание: ЛР 2.1, ЛР 2.2, ЛР 2.3 ЛР 3 Духовно-нравственное воспитание: ЛР 3.1, ЛР 3.2, ЛР 3.3, ЛР 3.4 ЛР 4 Эстетическое воспитание: ЛР 4.1, ЛР 4.2, ЛР 4.3, ЛР 4.4 ЛР 5 Физическое воспитание: ЛР 5.1 ЛР 6 Трудовое воспитание: ЛР 6.1, ЛР 6.2, ЛР 6.3 ЛР 7 Экологическое воспитание: ЛР 7.1 ЛР 8 Ценность научного познания: ЛР 8.1, ЛР 8.2, ЛР 8.3</p>	<p>Наблюдение за выполнением практической работы Вопросы по теме лекции Контрольная беседа – анализ художественного текста Выразительное чтение Выполнение заданий дифференцированного зачета</p>
<p>Метапредметные результаты:</p> <p>Овладение универсальными учебными познавательными действиями: МР 1 базовые логические действия: МР 1.1, МР 1.2, МР 1.3, МР 1.4 МР 2 базовые исследовательские действия: МР 2.1, МР 2.2, МР 2.3, МР 2.4, МР 2.5 МР 3 работа с информацией: МР 3.1, МР 3.2, МР 3.3, МР 3.4, МР 3.5</p> <p>Овладение универсальными коммуникативными действиями: МР 4 общение: МР 4.1, МР 4.2, МР 4.3 МР 5 совместная деятельность: МР 5.1, МР 5.2, МР 5.3, МР 5.4</p> <p>Овладение универсальными регулятивными действиями: МР 6 самоорганизация: МР 6.1, МР 6.2, МР 6.3, МР 6.4 МР 7 самоконтроль: МР 7.1, МР 7.2 МР 8 эмоциональный интеллект: МР 8.1, МР 8.2, МР 8.3, МР 8.4 МР 9 принятие себя и других людей: МР 9.1, МР 9.2, МР 9.3, МР 9.4</p>	<p>Наблюдение за выполнением практической работы Вопросы по теме лекции Контрольная беседа – анализ художественного текста Выразительное чтение Выполнение заданий дифференцированного зачета</p>
<p>Предметные результаты:</p> <p>ПР 1 сформированность представлений о роли и значении родной литературы в жизни человека и общества; включение в культурно-языковое поле родной литературы и культуры, воспитание ценностного отношения к родному языку и родной литературе как носителям культуры своего народа; ПР 2 осознание тесной связи между языковым, литературным, интеллектуальным, духовно-нравственным становлением личности; понимание родной литературы как художественного отражения традиционных духовно-нравственных российских и национально-культурных ценностей; ПР 3 сформированность устойчивой мотивации к систематическому чтению на родном языке как средству познания культуры своего народа и других культур на основе многоаспектного диалога, уважительного отношения к ним как форме приобщения к литературному наследию и через него к сокровищам отечественной и мировой культуры; ПР 4 понимание родной литературы как особого способа познания</p>	<p>Наблюдение за выполнением практической работы Вопросы по теме лекции Контрольная беседа – анализ художественного текста Выразительное чтение Тестирование Выполнение заданий дифференцированного зачета</p>

<p>жизни, культурной самоидентификации; сформированность чувства причастности к истории, традициям своего народа и осознание исторической преемственности поколений;</p> <p>ПР 5 владение основными фактами жизненного и творческого пути национальных писателей и поэтов; знание и понимание основных этапов развития национальной литературы, ключевых проблем произведений родной литературы, сопоставление их с текстами русской и зарубежной литературы, затрагивающими общие темы или проблемы;</p> <p>ПР 6 умение выявлять идейно-тематическое содержание произведений родной литературы разных жанров с использованием различных приемов анализа и понятийного аппарата теории литературы; владение умениями познавательной, учебной проектно-исследовательской деятельности;</p> <p>ПР 7 сформированность умения интерпретировать изученные и самостоятельно прочитанные произведения родной литературы на историко-культурной основе, сопоставлять их с произведениями других видов искусств, в том числе с использованием информационно-коммуникационных технологий; владение умением использовать словари и справочную литературу, опираясь на ресурсы традиционных библиотек и электронных библиотечных систем;</p> <p>ПР 8 сформированность представлений об изобразительно-выразительных возможностях языка родной литературы и умений самостоятельного смыслового и эстетического анализа художественных текстов;</p> <p>ПР 9 владение умением создавать самостоятельные письменные работы разных жанров (развернутые ответы на вопросы, рецензии на самостоятельно прочитанные произведения, сочинения, эссе, доклады, рефераты и другие работы).</p>	
--	--